



ДВЕ СОВЫ И МЕБЕЛЬ

этого стало одичание лесов, которое привлекло туда из дебрей соседней Канады гораздо более крупную полосатую сову – смертельного врага «пушистого паренька». Сегодня всё потихонечку возвращается на круги своя: техника – на делянки, полосатые агрессоры, очень боящиеся всякого шума, – в Канаду, оregonская древесина – к мебельщикам. Воспрянула и пятнистая сова, поголовье которой почти достигло прежнего уровня, – во всяком случае, президент её больше не вспоминает. Применительно к этой истории русскую поговорку о молитве дурака вполне можно было бы интерпретировать как «*Заставь бюрократа птиц защищать – останешься не только без птиц, но и без мебели*».

К началу XXI века крохотная пятнистая сова, проживающая только в лесах штата Орегон, превратилась в подлинный бич местной мебельной промышленности. Сама пятнистая крошка против мебельщиков, естественно, ничего не имела, но всеисильное природоохранное ведомство страны внезапно усмотрело в оregonских лесозаготовках угрозу для существования редкого совиного вида, и в штате было срочно введено полное эмбарго на любые, даже оздоровительные вырубki. Забота могучего департамента о маленькой птичке растрогала самого президента США, который в одной из своих речей уважительно назвал её «Крепким пушистым пареньком». Но – удивительная вещь: с того момента, как оregonские делянки покинули заготовители, а из мебельных складов исчезла местная сосна, поголовье крошки-совы начало уменьшаться! Орнитологи быстро установили, что причиной



ЗА ПЛАГИАТ – 4 ГОДА

Европарламент практически единодушно принял решение, согласно которому, начиная с будущего года, все лица, признанные виновными в изготовлении плагиата (равно как и торговцы, такой плагиат распространяющие), будут приговариваться к тюремному заключению с минимальным сроком в 4 года, либо к штрафу в 300.000 евро. Инициировавшая принятие этого закона европейская ассоциация креативных дизайнеров (CI) удовлетворена суровостью законодателя, которая, по мнению президента CI Оливера Йокошиса, полностью соответствует серьёзности ситуации с колоссальной лавиной подделок, обрушившейся за последние годы на рынки ЕС. «*Полумеры прошлого десятилетия, – констатирует Йокошис, – были совершенно неадекватны и в конечном итоге могли привести к замиранию всякой творческой инициативы*». Европейское объединение торговцев мебелью FENA оценило юридическую новацию Европарламента как «более чем актуальную для продолжения нормально-го развития мебельной отрасли».

