



РАЗНОСТОРОННИЙ ПОДХОД

Конструкция мягкой мебели из коллекции Harry, созданной дизайнером Антонио Читтерио для итальянской компании Flexform, демонстрирует выраженный инженерный подход. Все пять моделей этой коллекции имеют металлическую раму, выполненную из плоских никелированных или хромированных стальных элементов, которые соединяются трубчатыми секциями, образуя прочную структуру. С тыльной стороны спинки горизонтально расположенные трубки переплетены густой

сеткой из круглых кожаных шнуров. Мягкие элементы этой мебели снабжены съёмной обивкой из ткани или кожи, а внутри содержат пенонаполнитель.

Благодаря контрасту мягких подушек, металлических поверхностей и кожаного плетения все изделия коллекции смотрятся весьма интригующе. И особенно – «со спины». Их прямо-таки жаль придвигать к стенке! Что, кстати, вполне соответствует современной тенденции к интерьерам свободной планировки.

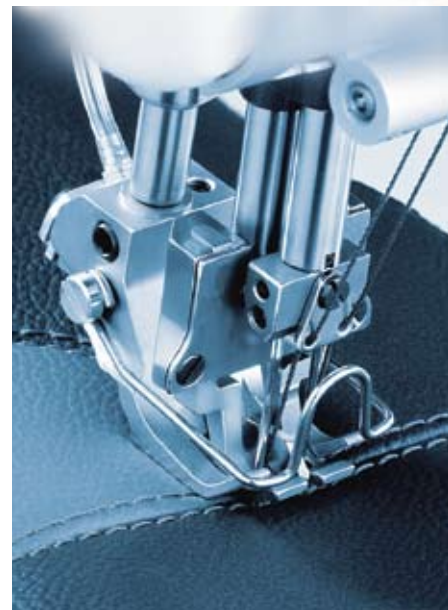
3800 СТЕЖКОВ В МИНУТУ

При изготовлении обивки для мягкой мебели приходится иметь дело с плотными тяжёлыми тканями, с многослойными пакетами, с деталями больших размеров. Концерн Duerkopp Adler, один из ведущих мировых производителей промышленных швейных машин, разработал концепцию нового поколения оборудования для обработки всех видов средне-тяжёлых материалов.

Первым представителем новой серии является швейная машина класса 867, имеющая восемь подклассов – одно- и двухигольных. Это машины двухниточного челночного стежка с плоской платформой и вертикальной осью вращения челнока. По сравнению с предшественниками, машинами класса 767, они отличаются

увеличенным проходом под рукавом машины и улучшенным обзором рабочей зоны, а также и более высокой производительностью за счёт увеличения скорости шитья и максимальной длины стежка.

Мощная система транспорта с нижним, игольным и верхним транспортёр-лапкой обеспечивает беспрепятственное шитьё пакетов, в том числе многослойных, из материалов различной толщины и структуры. Широкие возможности оснащения обеспечивают универсальность применения машин этого класса для средних (M) и средне-тяжёлых (MS) материалов. В марте на ярмарке «Текстильлегпром» машины класса 867 представила компания «Швейтехцентр».



КЛЕИТЬ БЫСТРО, НАДЁЖНО И БЕЗОПАСНО

опасные условия для жизни и игр, было решено сделать комнату максимально мягкой. Не только мебель, но также и стены, и пол получили мягкую обивку, а использовались для этого клеи Simalfa.

Эта группа клеев была создана в лаборатории фирмы Alfa Klebstoffe (Швейцария). Их отличает отсутствие растворителей, безопасность для окружающей среды и для работающих с ними, термическая устойчивость и долговечность. Дисперсионный клей Simalfa обладает высокой начальной адгезией, что делает его особенно пригодным для склеивания пеноматериалов и других компонентов мягкой мебели. До его появления работа с

клеями без растворителя требовала довольно продолжительного времени сушки – особенно при склеивании латексных, полиэфирных и полиуретановых пеноматериалов друг с другом или с такими материалами, как древесина, ДСП, картон, джут, прорезиненный волос. Однако проблема была решена – с помощью Simalfa. Первый клей из этой серии появился ещё в 1990 г., и ассортимент постоянно пополняется новинками. Неизменным при этом остаётся главный принцип компании-производителя: «Мы не выпускаем продукты, которые содержат вредные вещества типа растворителей, и никогда не будем».

Телеканал ABC, где есть передача, похожая на наш «Квартирный вопрос», подготовил репортаж о создании несколько необычного интерьера детской комнаты. Её шестилетний хозяин страдает повышенной хрупкостью костей, и, чтобы обеспечить ребёнку без-