



КОМПОЗИТ ИЗ МЕТАЛЛА И СТЕКЛА

Есть в Германии славный город Бремен – кто ж его не знает? Музыкантов там можно встретить и сейчас, но речь не о них, а о бременских учёных, которые изобрели новый композит с замечательными свойствами. Специалисты из Института технологий и прикладного исследования материалов имени Фраунгофера (IFAM) получили материал, который на вид неотличим от металла, но при этом обладает как минимум вдвое меньшей плотностью. Достигается это за счёт полых стеклянных шариков диаметром не более 60 микрон, которые добавляют в расплавленный металл. «Если шарики распределить равномерно, получим материал с абсолютно гладкой однородной поверхностью, как у металлов, – поясняет д-р

Йорг Вайс, специалист по литейным технологиям. – А при неравномерном распределении стеклянных включений на поверхности образуется своеобразная «штрихованная» текстура». Эта разработка IFAM получила первую премию iF Award в номинации «Материалы и их применение» на Международном дизайнерском форуме этого года в Ганновере. Композит из металла и стекла отличается не только сочетанием малого веса и эффектной наружности (что наверняка оценят дизайнеры), но и способностью выдерживать весьма значительные механические и термические нагрузки. Его разработчики полагают, что новый материал найдёт применение в создании различных лёгких, но прочных конструкций.

ЖЕМЧУГ В ЦЕМЕНТНОЙ ОПРАВЕ

Несмотря на то, что в композиционном материале Pearlnera® используется не настоящий жемчуг, а блестящие стеклянные шарики, поверхность его выглядит на редкость эффектно. Международная компания Material ConneXion, специализирующаяся на поиске перспективных материалов для мебели и дизайна интерьеров, в прошлом году внесла его в свой каталог, а в этом году материал оказался в числе лауреатов премии iF Award.

Рецептура композита совсем не сложна: минеральное связующее, которое может быть окрашено в различные оттенки, плюс упомянутые стеклянные бусины – никаких полимеров. Pearlnera выпускается немецкой компанией Material raum form и находит применение в тех же областях, что и другие композиты из семейства «твёрдых поверхностей»: в изготовлении столешниц, моек и раковин, различных элементов интерьерной отделки и т. д. Материал



отличается прочностью и может служить долгие годы. А если после длительного использования потускнеет его интригующий «жемчужный блеск», изделие можно легко «реставрировать» с помощью шлифования.



www.kromka.ru

- Кромка ПВХ и АБС, профили врезные и накладные (Giplast Group)


- Микролифты, механизмы для фасадов Sugatsune (Япония) газ-лифты, опоры складные (Италия)


- Аксессуары для шкафов-купе (VIBO, SERVETTO, EGO)



Санкт-Петербург
офис в Москве
офис в Ростове-на-Дону

ул. Седова, 23
ул. Авиамоторная, 44
ул. Федора Звякина, 39

[812] 325-34-52, 365-16-75, mail: nord@nord.sovintel.ru
[495] 775-87-23, 673-13-76, mail: nord-msk@kromka.ru
[8632] 91-33-22, 34-68-33, mail: profil_rost@mail.ru