



Недавно в результате сотрудничества французского дизайнера Патрика Жюина и бельгийской компании

## ВОТ И ВЫРОСЛА ТАБУРЕТКА!

Materialise.MGX, занимающейся применением лазерных технологий к дизайну, появилось уникальное изделие – складной табурет One\_Shot.MGX. В сложенном виде это компактный цилиндр (диаметр – 11 см, длина – 65 см), который мягким поворотом «тумблера», заглубленного в центре сиденья, можно превратить в круглый табурет-многоножку. Но главное – не в оригинальности его «закрученной» спиралеобразной формы. One\_Shot.MGX уникален тем, что все двенадцать ножек, элементы сиденья, ручка-тумблер, скрытые соединительные элементы – словом, вся эта непростая механика была выполнена не порознь с последующей сборкой, а «одним выстрелом», что нашло от-

ражение и в названии изделия. В начале была построена компьютерная 3D-модель, включающая все необходимые элементы, а затем её «материализовали» слой за слоем из светоотверждаемого полиамидного порошка при помощи технологии «трёхмерной лазерной печати» (см. «Мебельщик» №1/2006 г.). Сразу «вырастив», таким образом, готовый табурет! Весной он с успехом дебютировал на мебельной выставке в Милане, затем был представлен на международной выставке современной мебели (ICFF) в Нью-Йорке, а сейчас занял место в экспозициях двух знаменитых американских музеев: Нью-Йоркского музея современного искусства (MoMA) и Национального музея дизайнера Купера-Хьюитта.

## ЛАЗЕР ВЫРЕЗАЕТ «РЕТРО»

Что ни говори, а эти кружевные салфетки, которыми наши бабушки (или прабабушки?) так любили украшать столики и этажерки, были просто очаровательны! Дэвид Эвели и Мелисса Эванс, дизайнерский дуэт из Великобритании, тоже не остались равнодушными к этому трогательному «ретро» – и придумали дизайн маленького столика из акриловой пластмассы, который так и назвали: Doily, то есть «салфетка». Рисунок узора сначала выполняют вручную, а затем

при помощи лазерной резки переносят на столешницу и ножки, которые выкраивают из плоских листов акрилового пластика. Столик совсем небольшой, почти игрушечный – 50х52 см, и поставляется в разобранном виде, в компактной плоской коробке.

Назначение такого предмета мебели в доме – не столько функциональное, сколько декоративное. Хотя, конечно, на него можно и поставить что-нибудь красивое. А столешницу, кстати, можно использовать отдельно,



в качестве подноса. Британская фирма Miscellaneous предлагает такие столики из прозрачного, дымчатого либо чёрного пластика.

**3D CORE OF ART**

**РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ НА ЗАКАЗ:**

- по образцам
- по каталогу
- по фото

**Воссоздание исторических интерьеров**

**3D моделирование**  
**Контактное и лазерное сканирование**  
**РЕВЕРСИВНЫЙ ИНЖИНИРИНГ**

Арт-Дек'арт тел. (812) 531-7374  
 e-mail: ar@artdecart.com www.artdecart.com

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНАЯ ФИРМА

тел.: (812) 346-6160  
 тел./факс: (812) 346-6159  
 E-mail: milarany@mail.ru

**МИЛАРАНИ**

**МДФ, ДСП,**  
 облицованная натуральным шпоном;  
 толщина от 4 до 31 мм;  
 формат договорной;  
 дуб, бук, маккор, анегри, венге.

**Мебельные детали, щиты, панели,**  
 облицованные натуральным шпоном;  
 толщина от 4 до 60 мм.

**Услуги:**  
 облицовка шпоном (в т. ч. заказчика),  
 распиловка, кромка, фрезеровка,  
 лакировка