



«Блеснула молния, и треножник чётко выступил из мрака...» – в таком виде предстала герою романа Гербер-

ДИТЯ ЦИФРОВОГО ВЕКА

та Уэллса «Война миров» марсианская боевая машина. Лампа Woojuin-2007, которую американский дизайнер Виктор Веттерлейн создал в конце прошлого года, тоже представляет собой достаточно странного вида треножник, правда, куда ниже ростом и не в пример дружелюбнее. Неизвестно, послужил ли роман Уэллса источником вдохновения: сам дизайнер говорит, что у истоков проекта лежал интерес к современной архитектуре и робототехнике, и что этот дизайн отражает «нашу автоматизированную жизнь в цифровую эпоху». А недавно

у лампы появился компаньон – журнальный столик Woojuin-2007 МТ-1, не уступающий ей в оригинальности вида и вдвое превосходящий количеством ножек, из-за чего он напоминает какое-то причудливое насекомое. Возможно, марсианского скорпиона? Чтобы представить свои изделия общественности, Веттерлейн избрал путь вполне в духе «цифровой эпохи» – разослал фотографии на популярные дизайнерские интернет-блоги, где, судя по количеству восторженных откликов, его футуристические проекты нашли массу поклонников.

НАДЁЖНОСТЬ В «ИНДУСТРИАЛЬНОМ» СТИЛЕ

Представьте: вы закрываете кухонные полки раздвижными дверцами, покрываете «островок» посередине кухни специальным надвигающимся щитом – получается барная стойка, и вся кухня преобразуется в элегантное расширение гостиной. Такой вариант для современных квартир-студий предлагает немецкая фирма Allmilm. Надвигающийся щит в открытом положении можно использовать как стол или резервную поверхность, например для посуды. В процессе поиска технических решений для изготовления этих щитов сначала тестировались обычные мебельные направляющие, но для

таких высоких нагрузок они оказались недостаточно надёжны. Кроме того, их конструкция требует довольно большой площади перекрывания, что означает неиспользуемую поверхность. А потом один из сотрудников Allmilm вспомнил о шариковых рельсовых направляющих, используемых в промышленном оборудовании. Была выбрана система eLINE от фирмы Bosch Rexroth. На корпусе кухонного «островка» закрепляются друг за другом две пары кареток, а направляющие прикрепляются к щиту. Для повышения стабильности они монтируются на алюминиевый профиль. В итоге вы-



двинутый щит, длина которого может достигать 2,4 метра, выдерживает нагрузку до 100 кг. Так что, при желании, насладиться чашечкой кофе можно даже сидя на выдвинутой части.

Новинка DeepArt

от компании «Русское оконце»

Витражи ДипАрт (DeepArt) в мебельные фасады



Фриз



Аллегро



Ботаника



Вернисаж



Пастель



ДипАрт-элементы

Plus весь прежний ассортимент витражей!

Центральный офис:
Россия, 197110, Санкт-Петербург, П.С.
ул. Большая Разночинная, 14, кор. 5, оф. 307
тел. (812) 301-9131, тел./факс (812) 327-5074
e-mail: roxy@vitraje.spb.ru

Представительство в Москве:
Россия, 111250, Москва, проезд завода "Серп и молот", 6, оф.107
тел. (495) 361-1911, тел./факс (495) 956-8374, e-mail: moskva@vitraje.spb.ru

Представительство в Минске:
тел./факс +375 172379206, +375 293856130/31

www.vitraje.spb.ru